

Disney

مدي



العدد
580



سعر النسخة: المملكة العربية السعودية: ١٢ ريال • الإمارات العربية المتحدة: ١٢ ريال • الكويت: ١ ريال • قطر: ١٢ ريال • عمان: ١٢ ريال • سلطنة عمان: ١٢ ريال • لبنان: ١٠٠٠ ليرة • اليمن: ٣٠٠ ريال.





فتيات

May Lin Corbelle

Lessee Lessee Will

الآن في
الأسواق

مدرسة شفيلا



تصدر عن الشركة السعودية للتشر المتخصص، إحدى شركات المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق، بترخيص من شركة والت ديزني العالمية (أوروبا، إفريقيا، والشرق الأوسط). توزع المجلة في دول مجلس التعاون، والأردن، ولبنان، واليمن، لمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بالرقم المجاني ٨٠٠٧٥٨٦٦٦

وكلاء التوزيع: المملكة العربية السعودية، الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٤٤١٩٩٩٣٣ • الإمارات العربية المتحدة، شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٢٩١٦٦٠٠ • مملكة البحرين، مؤسسة الهلال لتوزيع المطبوعات، هاتف: ١٧٢٤٤٠٠٠ • سلطنة عمان، مؤسسة المطاء للتوزيع، هاتف: ٢٤٤٩١٣٩٩ • قطر، دار الثقافة للطباعة والصناعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٢١٨٢ • الكويت، شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦١٢٤٣٤ • المملكة الأردنية الهاشمية، شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٢٥٨٨٥٥ • لبنان، الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٣٨٠٠٠٧ • اليمن، دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - ٢٦١١٥٧.

ميكى

العدد 580

ماذا تعني لك الصداقة؟

تعتمد صداقتنا على من نصادق.. كل منا يتعلم من صديقه ويتأثر به في كثير من الخصال، وفي أغلب الأوقات، صلتنا بالصديق يجب أن تكون على الحب، والصدق، والإخلاص، والوفاء، وعدم الكره والنفاق والنظر إلى المصلحة الذاتية. فمن هذا الصديق الذي يستحق أن نصاحبه؟ الصديق الذي يكون معك في السراء والضراء، وفي الفرح والحزن، ينصحك إذا رأى ما يعيبك، ويعينك على عمل الخير، يقبل عذرك ويسامحك إذا أخطأت. فابحث عن الصديق الذي يحمل هذه الصفات، وحافظ عليه، فإن الصداقة تستحق منا الرعاية والاهتمام، فالهدم دائماً أسهل من البناء.



في هذا العدد:



21

الانقلاب المعكوس



4

أنسة زبركه



31

قضية الجار ذي الرائحة الكريهة



12

البرنامج الغذائي



38

في الوقت المناسب



18

الأنشطة الرياضية



إلى حبيبتي ميني

أحبك كثيرًا، وأحب معرفة الكثير عنك وعن مغامراتك مع ميكي.. أحبك، أحبك، أحبك، أحبك، وأتمنى لك حياة سعيدة، وأن تكثري من مغامراتك لتكثري من استمتاع جميع القراء بك، وبجميع مدينة البط «أصدقائي الأعزاء»، وأرجو منك أن تبغثي إليهم أجمل التحيات.

يا ميني، أرجو أن تخبري ميكي بمدى حبي له لشجاعته التي أراها في كل عدد، ونشاطه ومغامراته.. وأيضًا الرائع بطوط، وفرفور، وزرزور، وكركور الذين لا يحبون الدراسة كثيرًا، ويحبون اللعب أكثر شيء في الحياة.

ملك ياسر مدحت
الإمارات، الشارقة



زينه آيمن محمد الصادق

نحن ننتظر مراسلاتكم على العنوان التالي:

المملكة العربية السعودية ص.ب ٦٥٧٠١ الرياض ١١٥٦٦
مجلة ميكي

البريد الإلكتروني: mickey@sspc.com.sa

قراءنا الأعزاء.. نرجو منكم كتابة عناوينكم كاملة في جميع مراسلاتكم للمجلة كي نستطيع التواصل معكم بشكل جيد.

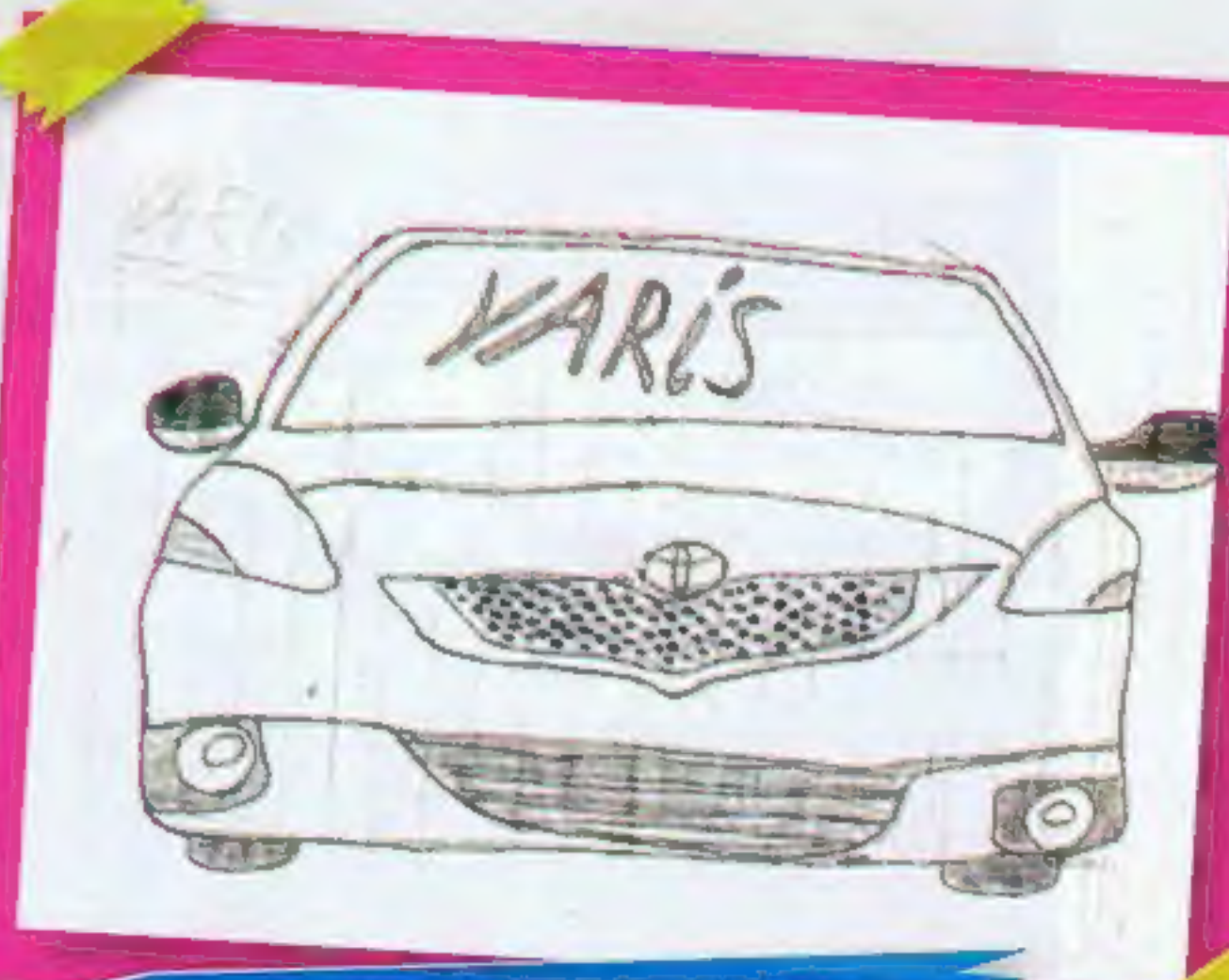




رسم فيض الإبداع، اليمن



عاصم أبنانة محمد عبد الأكر، السعودية



رسم: سامي عبدالله عطية الزهراني، السعودية



السيد عبقرينو آنسة زنبركة



Disney



ولكن يا عبقرينوووو! سأكون أفضل
من.....تك تك.....من المساعد.....

إن المساعد في إجازة
وسيعود الأسبوع القادم!

شكرًا لك يا أنسة زمبركة، ولكن
عندي من يساعدني!



وهي مفهومة حسب التيار الكهربائي
وقوة الاستهلاك...

واو! إنك أعجوبة ميكانيكية، أنسة زمبركة!
كل قطعك مرتبة.....



إنني مبرمجة على تحصيل الديون
وجمع النقود!

أنته إلى غباري
يا سيد!

تقهقه! وأيضًا أستطيع
فعل أشياء أكثر!



عععبيبيبي!



تفقه! لو كان هذا عرضاً للزواج، يا
عبقريووو، فساكون سعيدة ب...تك
تك..... بالقبول!



واو! انظر إلى هذا المال! بعض هذه
القواتير تجلس من سنين!

أنت رائعة، يا أنسة
زنبركة!



..... ولكن الحب الحقيقي
سينتصراً وينجح!

..... أم م م،
حسب هذا الكتاب

إن الطريق إلى قلب الرجل
يكون خلال..... تك
تك..... معدته



أنا - أنا آسف، يا أنسة زنبركة... ولكن
الزواج المختلط لا ينجح! وأيضاً لن يقبل
المساعد بذلك....

تبكي!

مسكينة أنسة زنبركة! لا مكان
هناك للعاطفة



تبدو رائعاً! هل تريد بعض...تك
تك.... فطائر ساخن!

كيف... كيف... إنها
لذيذة بالفعل، أنسة
زنبركة!



«تنهد»، لا أدري ماذا أفعل! لقد وعدت سيد
بلاستر أن أؤمن له السكرتيرة غداً!

يااااا هووووو! عبقريووو!



نعم! لذيذ...تك
تك..... أليس كذلك؟

..... كزيت المكائن!



أم م م! غريب! طعم هذا
العصير ك.....

قهقهة! تذوقها.....تك
تك..... مع القطر!

أميريات



الشرق الأوسط
البحرين



تصدر عن الشركة السعودية للنشر، المتخصص، إحدى شركات المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق، مترجم من شركة والت ديري العالمية (أوروبا، إفريقيا، والشرق الأوسط). توزع المجلة في دول مجلس التعاون، والأردن، ولبنان، واليمن، لمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بالرقم المجاني ٨٠٠٧٥٨٦٦٦

• المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٠١٩٤٣٣ • الامارات العربية المتحدة: شركة الامارات للتوزيع، هاتف: ٠٢ • مملكة البحرين: مؤسسة نهار للتوزيع، هاتف: ٠٢٩ • سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع، هاتف: ٠٢٩٤٣٩٠ • قطر: مؤسسة العطاء للتوزيع، هاتف: ٠١٦٦٦٦٦٦ • الكويت: شركة مجموعة كويبة للتوزيع، هاتف: ٠١٦٦٦٦٦٦ • المملكة الأردنية الهاشمية: شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٠٢٩٤٣٣ • لبنان: شركة سورية للتوزيع، هاتف: ٠٢٩٤٣٣ • اليمن: شركة وكالة التوزيع، هاتف: ٠٢٩٤٣٣ • ٥٧ ٢٩ ٢٩ ٢٩

بندق الخارق البرنامج الغذائي



Disney



الفستق العادي يحتوي على سعرات
كثيرة، فما بالك بالفستق السوري؟



تتهدأ لا بد أن الفستق
هو السبب، فإذا
كان.....!



لا يمكنني إخبار الطبيب
عن سر قوتي.....

بالإضافة إلى أنني
حقيقة أحب طعمها!

ما أذهل!!



بسبب إشعاعي الشديد مؤخرًا،
فإنني أكل مزيدًا من الفستق السوري!



ساعدوني! أي
شخصًا ساعدوني!

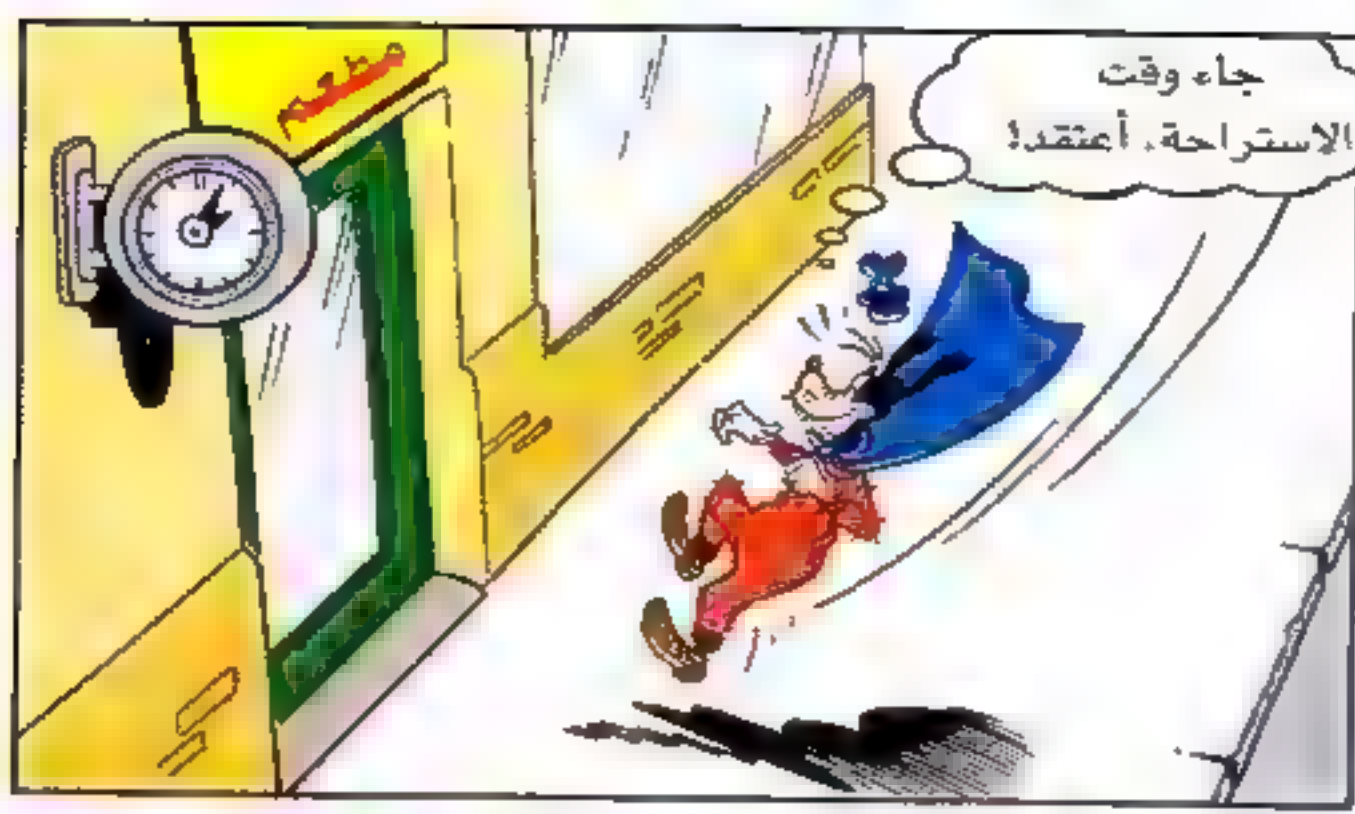
ما قد عدنا!

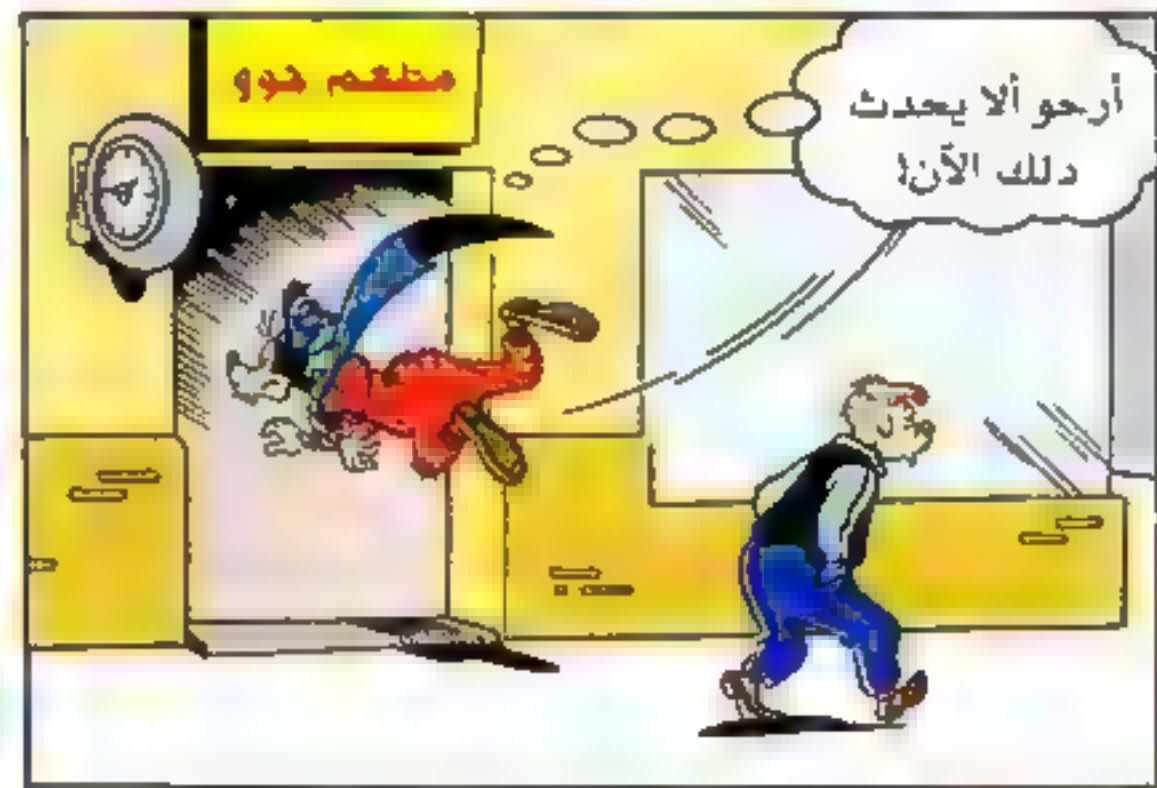
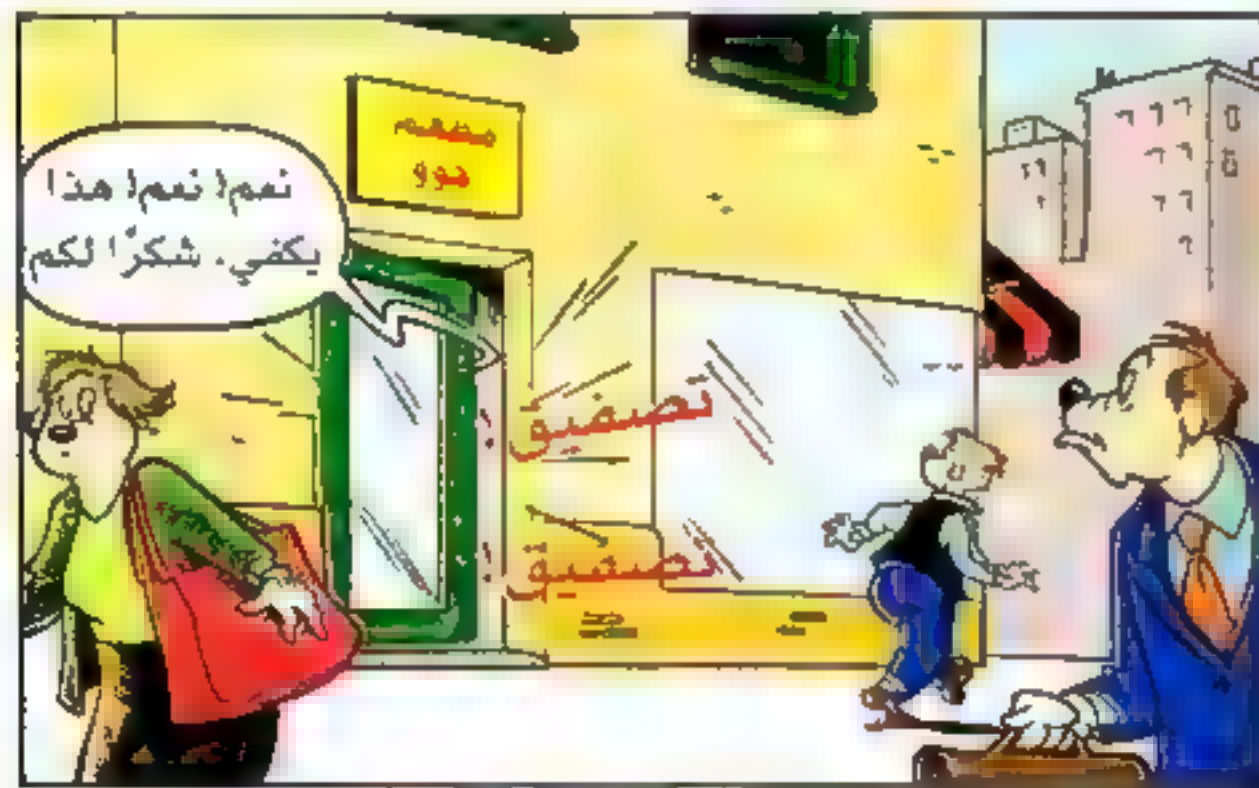
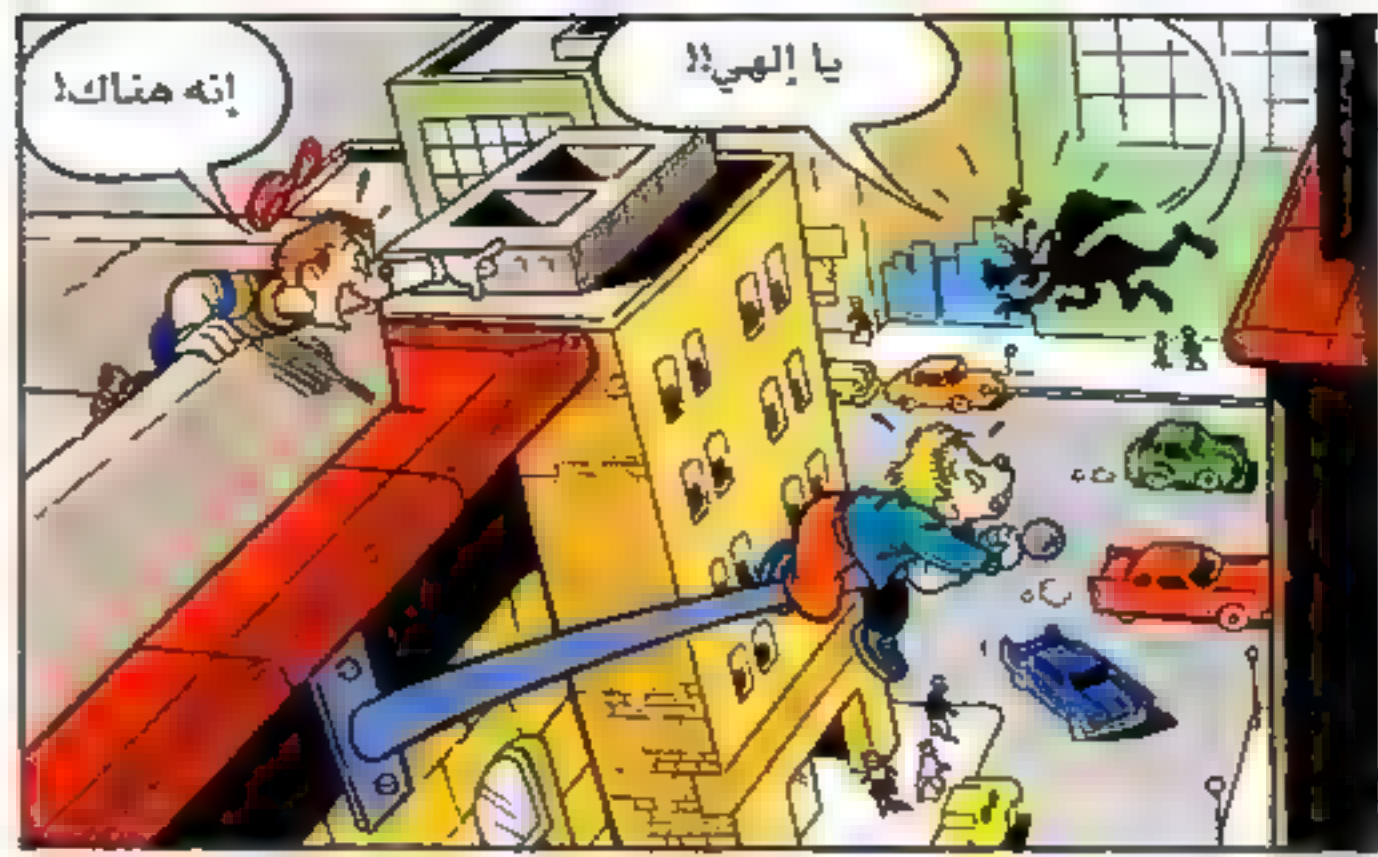


الحمد لله أنك
سمعت ندائي يا
بندق الخارق،
لحوم الطيور!

إنه جزء من
العمل!







هل كنت تبحث عن هؤلاء الأشرار؟

أريد مساعدتك في شيء آخر.....

هل هو ضروري؟ إنه فقط.....!



أحسنت، يا بندق الخارق!

ضروري؟ حسناً، يمكن أن يكون الوقت عاملاً حاسماً. ولكن.....!

ساعدوني! فليساعدني أحدكم!



سأعود يا سيدي!

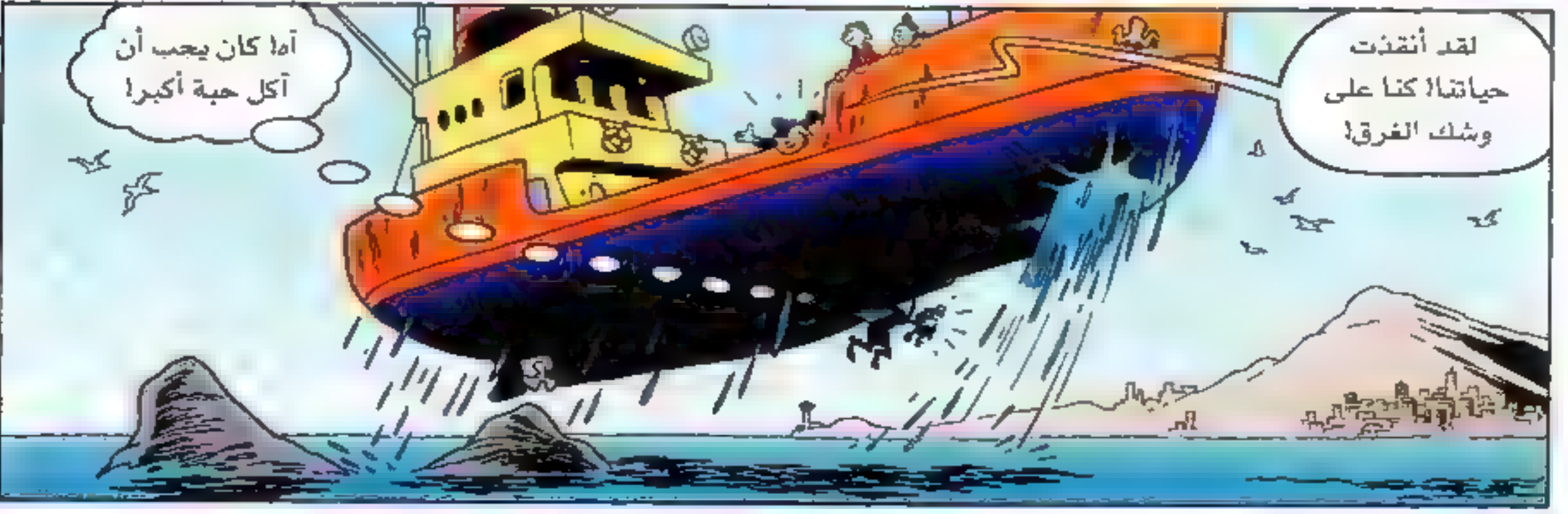


ألا توجد حبة صغيرة من الفستق السوبر.....



لقد أنقذت حياتنا! كنا على وشك الفرق!

أما كان يجب أن أكل حبة أكبر!







الأنشطة الرياضية

ليس بحاجة إلى ملعب أو مضمار أو تجهيزات، باستثناء الدراجة نفسها وخوذة الأمان.

تجاوز الرقم القياسي العالمي المسجل في رياضة التزلج على الثلج سرعة ٢٥٠ كلم/سا. وهذه الرياضة هي أسرع رياضة غير آلية بعد رياضة الغطس الجوي.



في المباريات الرياضية يتسابق العدائون لمسافات مختلفة. ولا يركض المتبارون طوال السباق بأسرع ما يمكنهم إلا في سباق المسافات القصيرة.

تصمم السيارات المشاركة في سباق «غران بري» من أجل السرعة، وتكون خفيفة جدًا ومزودة بمحركات قوية وقليلة الارتفاع عن الأرض، لدرجة أن السائق يجلس في مقعده وهو مستلق تقريبًا.

الأنشطة الرياضية هي ألعاب ينطوي كل منها على مهارة بدنية من نوع معين. ويشارك الناس في الألعاب الرياضية لأسباب عديدة، كالمحافظة على اللياقة البدنية أو التنافس مع الآخرين أو لمجرد المرح والتسلية. وقد تطور عدد كبير من الرياضات الحديثة، كالجري، والمصارعة، ورمي السهام. من مهارات كان الناس قديمًا بحاجة إليها للبقاء أحياء في هذا العالم.

الألعاب الأولمبية

تقوم الألعاب الأولمبية الصيفية الحديثة على المباريات التي كانت تجري في اليونان منذ أكثر من ٢٠٠٠ عام. وهي تقام مرة كل أربع سنوات.

سباق الدراجات رياضة شعبية يمكن أن يمارسها الأشخاص من الأعمار كافة، ويعود ذلك بجزء منه إلى أن هذا السباق

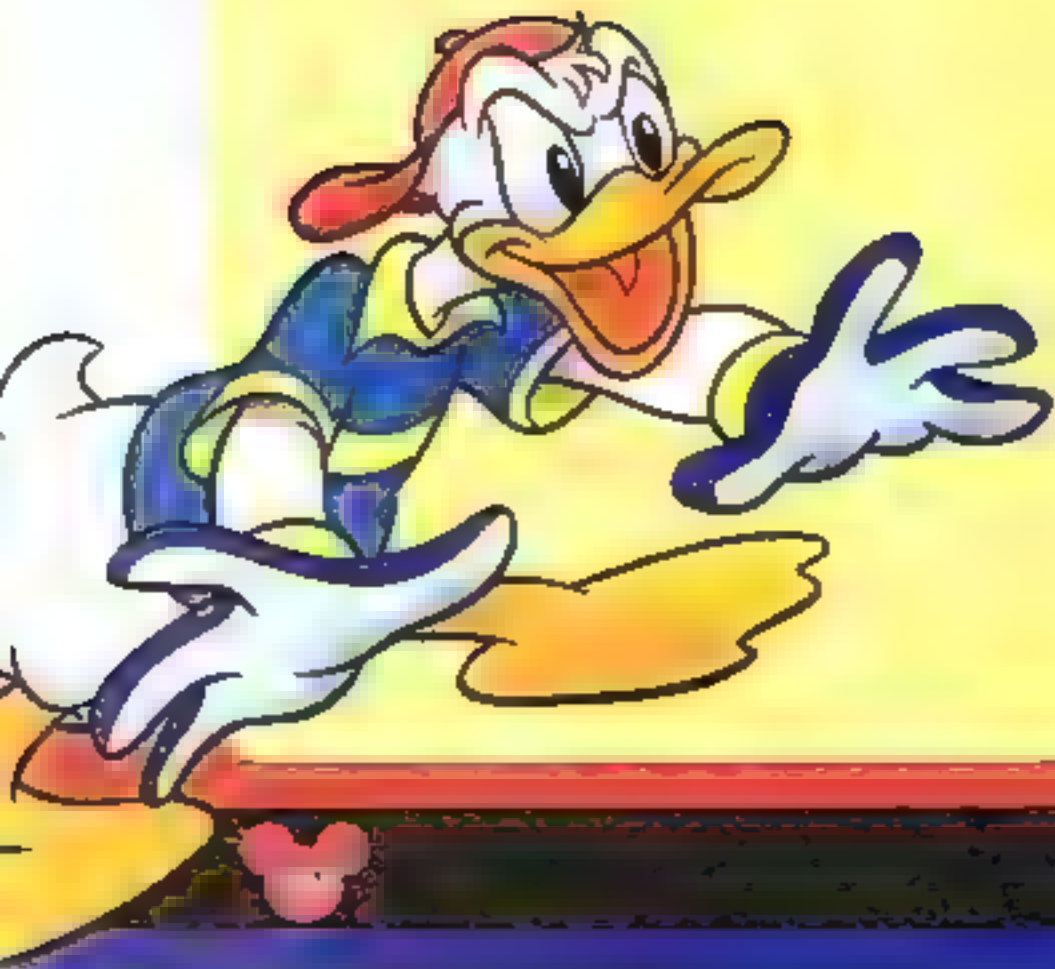


الرياضة

في لعبة الكريكت، يحاول فريق المضارب تسجيل نقاط. أما فريق الميدان فيحاول منعهم من ذلك أو إمساك الكرة. بدأت فنون القتال الرياضية، كالكندو والجودو، في بلاد الشرق. أما الملاكمة والمصارعة فقد بدأت في بلاد الغرب.



في لعبة كرة السلة، يتنافس فريقان، يتألف كل منهما من خمسة لاعبين في تسجيل النقاط، من خلال رمي الكرة واسقاطها في السلة. في لعبة كرة القدم، يحاول كل فريق أن يسجل أكبر عدد من الأهداف من خلال ركل الكرة وادخالها في مرمى الخصم.



قسیمہ اشتراک

اسم المحله _____

الاسم _____

البلد _____

ص.ب: _____ الرمز البريدي _____

المدينة _____

اسم المدرسة _____

رقم الهاتف: _____

الجوال _____

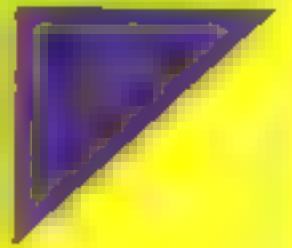
البريد الإلكتروني _____

• ترسل الجولات باسم الشركة العربية للوسائط

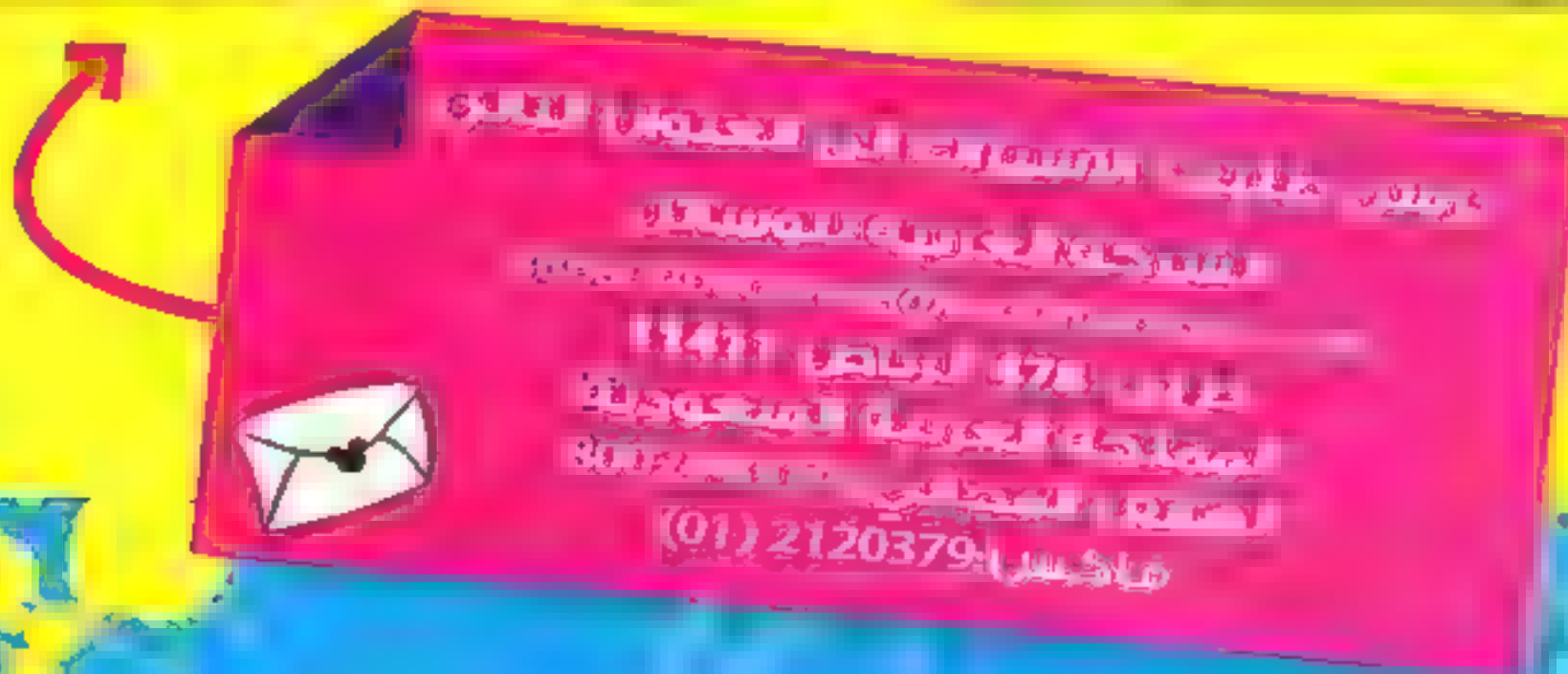
IBAN (5A864000000000004259289) 4259289 رقم الحساب

١٤ **٢٠٠٧** **٢٠٠٨** **٢٠٠٩** **٢٠١٠** **٢٠١١** **٢٠١٢** **٢٠١٣** **٢٠١٤** **٢٠١٥** **٢٠١٦** **٢٠١٧** **٢٠١٨** **٢٠١٩** **٢٠٢٠** **٢٠٢١** **٢٠٢٢** **٢٠٢٣** **٢٠٢٤** **٢٠٢٥** **٢٠٢٦** **٢٠٢٧** **٢٠٢٨** **٢٠٢٩** **٢٠٣٠**

المجلة العربية للعلوم الإنسانية



الاشتراك النسبي



عصابة القناع

في يوم مصاد



Disney





كان مساعده على وشك إحضاره ولكن أحدا سرق منه الصندوق.



إنه مخجل، يجب أن يلحق هذا الوغد درسًا لا ينساه.

اسمع.
اسمع.



لقد طلبت مجيئكم جميعًا حتى
تنشروا الخبر الليلة.

سأعطي فرصة للسارق،
بإرجاع الصندوق قبل
الصباح في المكان نفسه الذي
سرقه منه.

وإذا لم يحصل ذلك، واكتشفنا من قام
بالسرقة، فسيخسر حياته.



لقد رأيت الصورة في الصحيفة، إنه خاتم وقميص بيج.
ماك أشرس رجل عصابات في البلدة.

وبعد
الاجتماع.....

لم شاهده في الساحة، ولم يكن
نعلم أن الرجل الذي كان يحمل
الصندوق هو مساعده.

ولم ندرك أن الساحة كانت
خلف بيت بائع الأغراض
المسروقة.



هل أنت متأكد أنهم لن
يستطيعوا اكتشاف أنه
أنت.

يا إلهي، ربما، لو وجدوا
صندوق طعامنا أو عرفوا عن
حبنا للأكل.

نعم، يوجد خمس
قطاير القراصية في
ذلك الصندوق.

أوه، مرررر، يجب أن
نحضر صندوقنا ونعيد
التمثال.



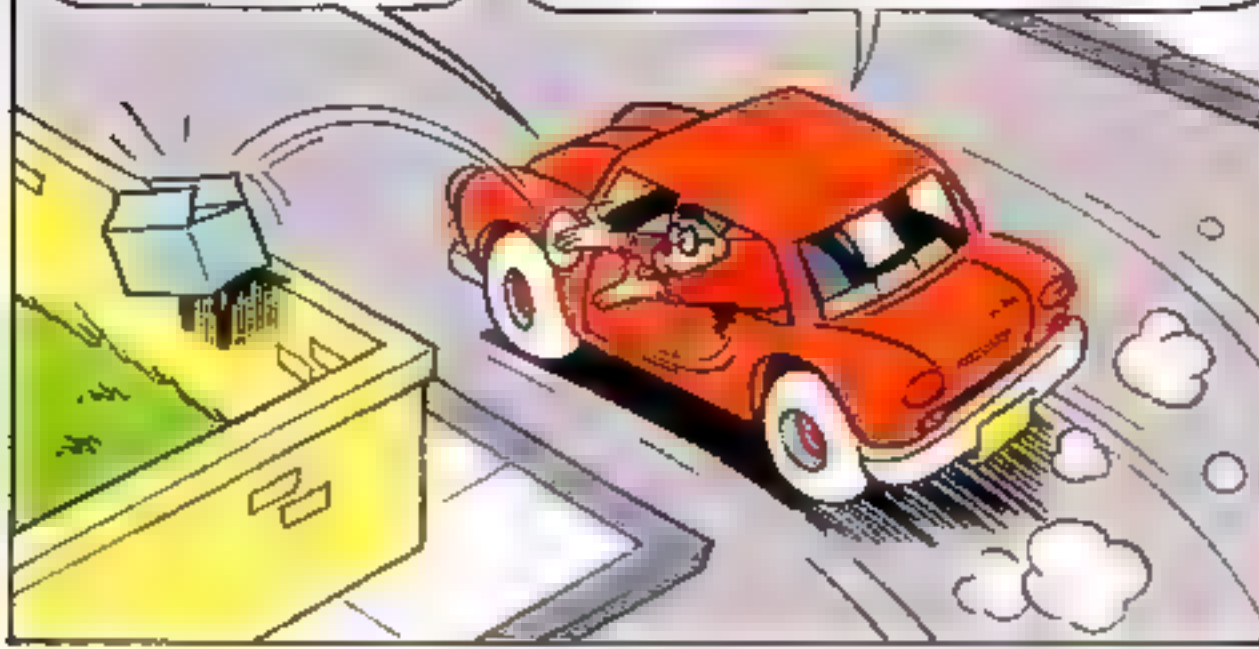


سيارتي هناك، يا بيج
ماك، الحق بهم.

ها، الوداع يا قطائر القراصية.

نعم، ارمه. لأنهم لا
يستطيعون رؤيتنا الآن.

أوه، لا. هل من الضروري
فعل ذلك؟



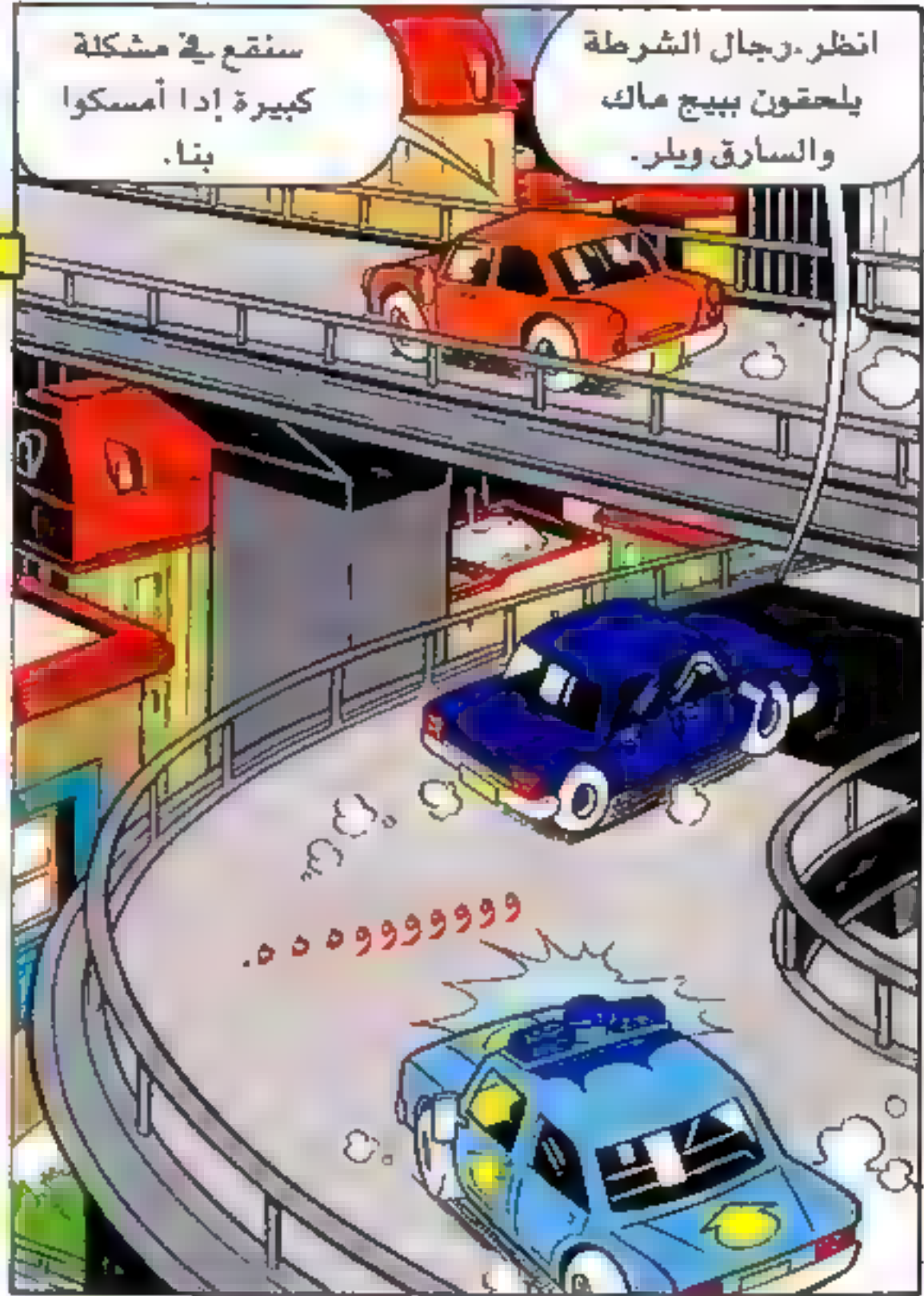
حيد، بينما يحاولون
تضليل الشرطة، سنحاول
التخلص منهم..

نعم، ولكنهم لا يريدون أن
تمسكهم الشرطة أيضًا.



سنقع في مشكلة
كبيرة إذا أمسكوا
بنا.

انظر، رجال الشرطة
يلحقون ببيج ماك
والسارق ويلر.



هيه،
انتبه.

تحكم فيها جيدًا، نحن في
حديقة داجبرج، وهذه العربة
لا تصلح للطرق الوعرة.



أعتقد أنه من الأفضل أن نمشي
سيرًا على الأقدام.



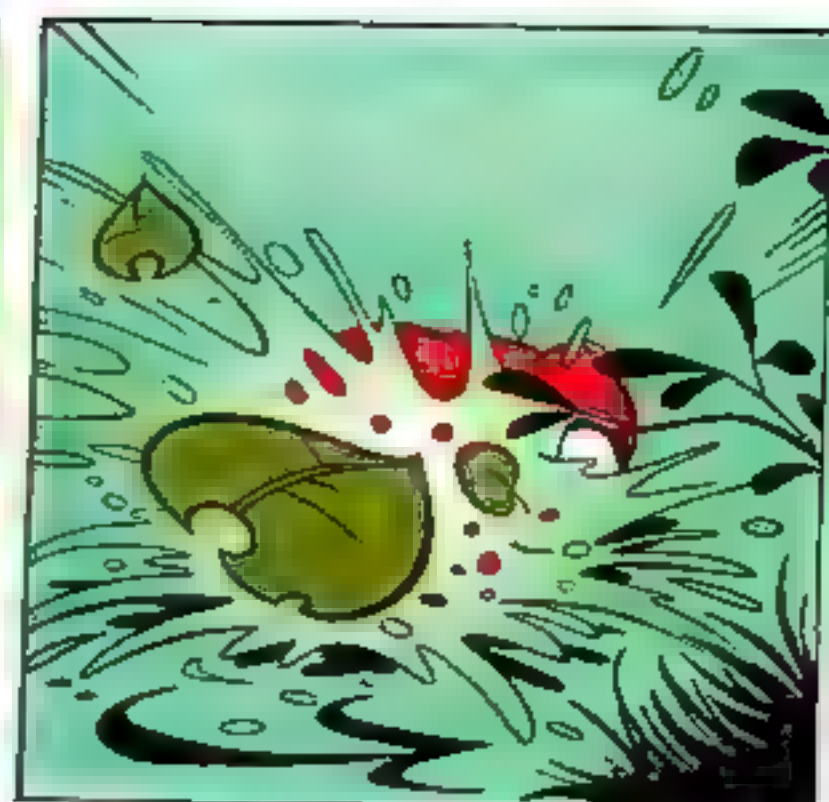
أأرج. لا يمكننا
التراجع.

حسنًا، سأحاول إيجاد طريقة ما
للخروج من هنا.



أكيد، لا يوجد لنا
حيار آخر.

أكيد. لا يوجد لنا خيار آخر.



ام م م. أعتقد
أنها مجازفة.

يمكننا بيعه في بلدة
ثانية.



ولكن هذا لا يتماشى مع
طبيعتنا الإجرامية. يجب
أن نجد طريقة أفضل.

هيه، وجود الصندوق معنا
يسبب لنا المشاكل فلم لا نرمه
في البحيرة؟



هيا أسرعوا يمكننا
لاختباء في موقع البناء
هذا.

تتهدد. إن الشرطة
قادمة من الحديقة.



ام م م. لنأخذه إلى
المنزل بسرعة.

يجب أن نتأكد أنهم لم يكتشفوا
أن الصندوق معنا.



تتهدد. يبدو أن لدى
بيج مالك وويلر
المكرة نفسها.

وما زالوا يحتفظون
بالتمثال.

أخ خ خ. إنني غاضب، لقد
حطموها سيارتي.



أتمنى أنهم لا ينظرون في هذا
الانحاء.

أسرع. يبدو
أنه المخرج
الوحيد.

لنتصل بكل أصدقائنا حتى
يساعدونا على إحضار التمثال.

يبدو أننا تمكنا
من خداع الشرطة.
وماذا الآن؟

كيف سنصل إلى الأسفل؟

من خلال هذه النافذة.
سأقوم بمتيحتها بالموسى.

هوب ب ت ب ت ب ب ب ب ب

إيه متحف داجينج للفنون. لقد حطرت
على بالي فكرة.

نعم. بينما ستعج الشوارع بأصحابنا وهم يبحثون
عن التمثال.

يا رفاق، إني أعرف هذا
المكان. لقد أتينا إلى هذا
المكان من قبل.

ومن
ثم.....

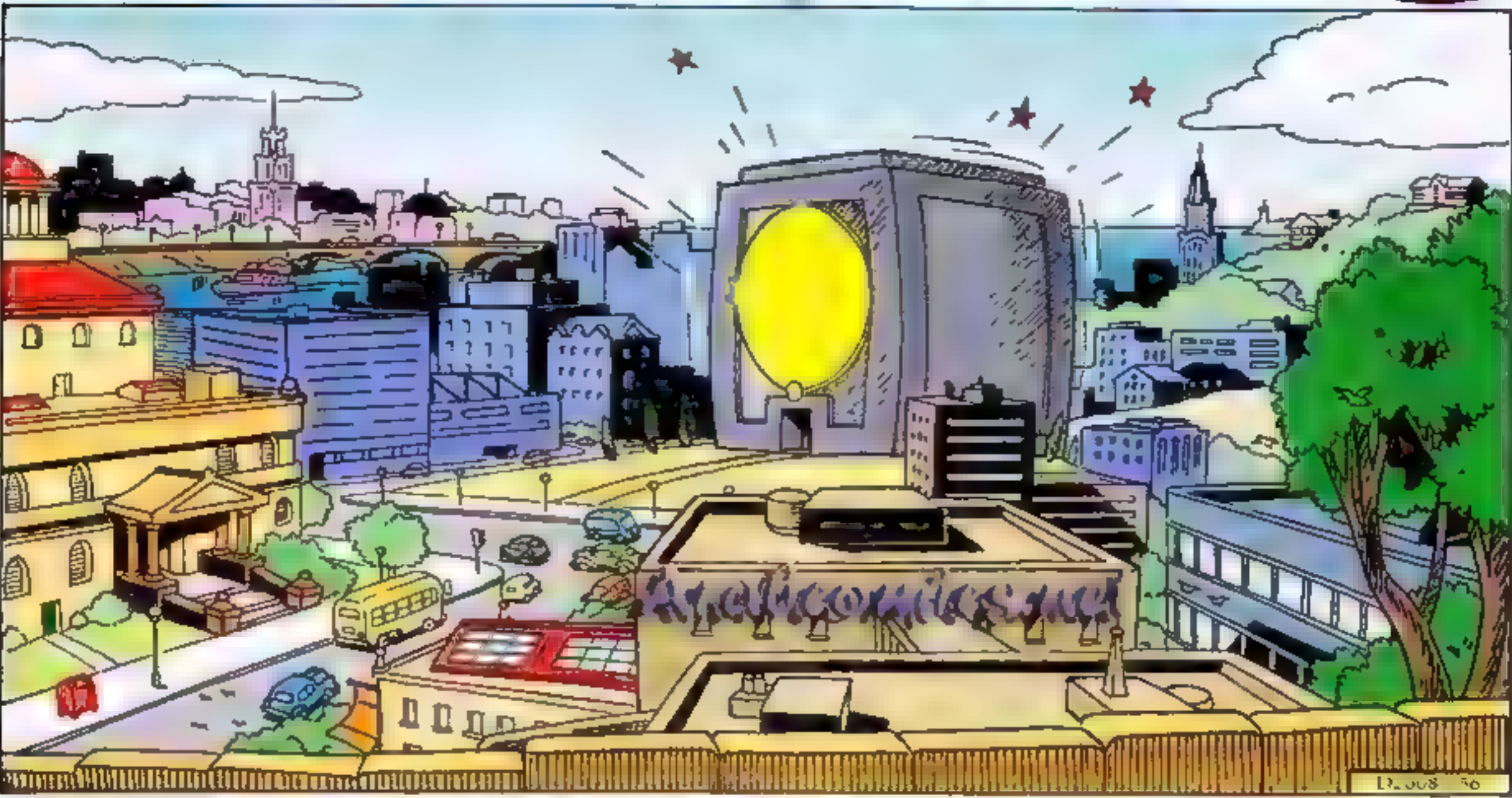
حسنًا يا أصدقاء. لنخرج من هنا.

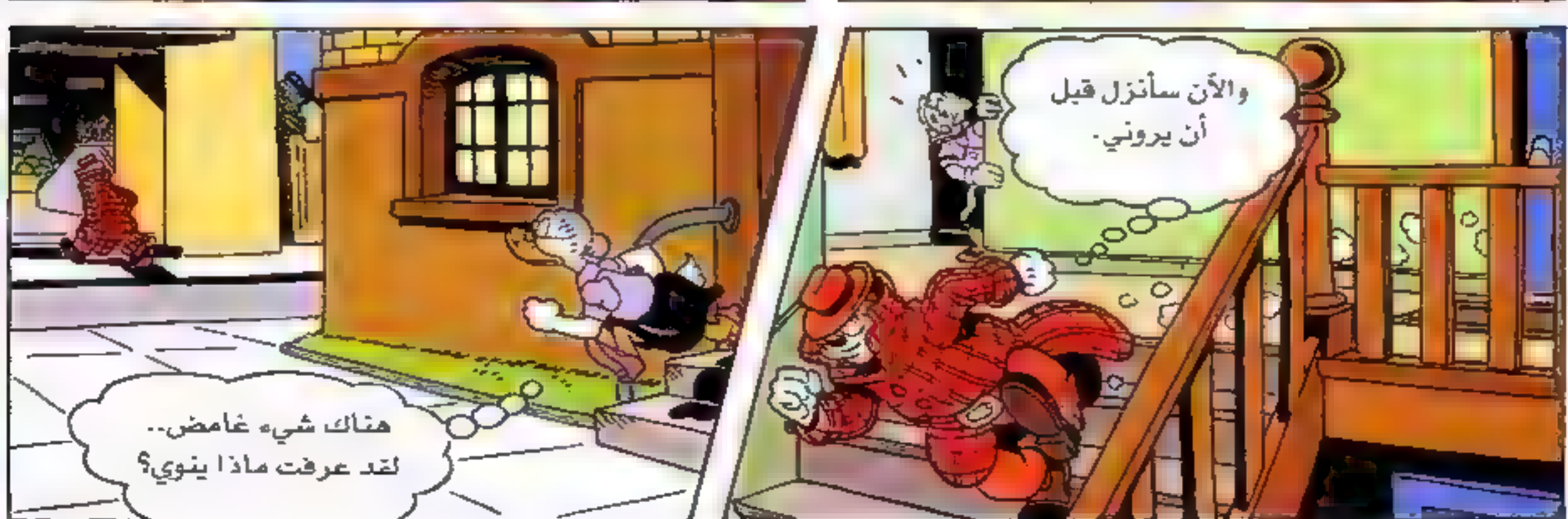
سنتركه هنا عند المخرج.

على هذه القاعدة
الحجرية.



قضية الجار ذي الرائحة الكريهة





شماستان؟ لماذا يقوم بشرء كل هذه
الأطعمة إذا كان أكل فعلاً؟



يشم... يشم... ما هذا؟
رائحة غريبة.....



بصعوبة أستطيع أن أركز على العشاء والكل يتحدث
عن السقف والتشميس. وهناك شيء غريب بشأن
ذلك المستأجر الجديد.....



يا لها من
ليلة...



إنه هو. إنه يخفي شيئاً ما تحت
معطفه. تملأ المكان الرائحة
الكيميائية الكريهة.



إنها قادمة من هذا
الاتجاه... وتصبح الرائحة
أقوى...



يمكن أن يكون عالماً مجنوناً، يقوم بتجارب
غريبة في شقته.



حركات جسمه، سلوكه الغريب، وحدهسي
يقول لي إنه ينوي عمل شيء معين.



تخيل، الاستفادة من الخيار الفائض
وإرضاء الملايين من محبي المخللات.

يا إلهي... لقد
انكمش السقف
بأكمله وتيبس.

أحاول أن أخل هذا اللعز ... كيف لي
أن أخل الخيار وأقلص من حجمه هورا

..... وقد نجحت معادلتى الأخيرة بتقليص البطيخ ومواد البناء،
ولكن لم تؤثر فى الخيار أو أي شيء آخر.

ها قد عدنا
إلى البداية

كنت أظن أنه بإمكانني إجراء تجاربي
هنا بسرية كاملة، بعيدًا عن المنافسين
المزعجين. ولكن كل الكيمياءيات
تبحرت....



لا تقس على نفسك، لقد أسديت لنا جميعًا معروفًا.

بتذمر.... لقد خربت الأمور.

ولكن.. لقد قلصت هذه
الملابس...

هيه، ماذا تفعل
بملابس عروستي؟
أظن أنني قمت
برميها خارجًا.

خش خش

لا يمكننا دفع تكاليف إزالة لسقف واستبداله.....

نعم، ومع هذه الإزالة المحزنة، نستطيع الآن من تغطية الاستبدال بسهولة. «ها». وفي هذه الأثناء بدأنا في الشمس.

الدهان

نعم، ومع هذه الإزالة المحانية،
نستطيع الآن من تغطية الاستبدال
بسهولة. «ها». وفي هذه الأثناء بدأنا
في التشمس.



صنع دونالد بيتاً جميلاً للطيور، وها هي كل طيور
الجوار تريد بيتاً مثله! الآن انظر إلى التعليمات
والقطع المتناثرة حول دونالد، وحاول أن تعرف كم
بيتاً آخر يستطيع أن يصنع؟



في الوقت المناسب



Disney

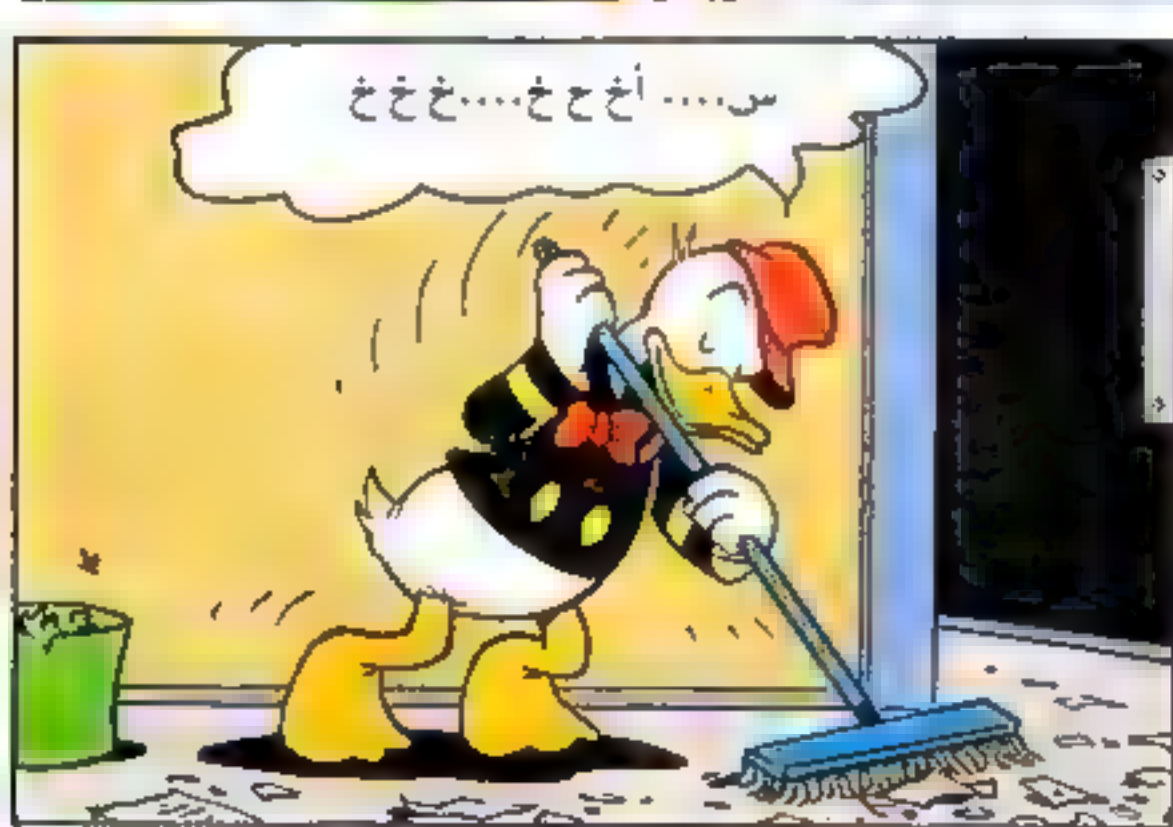
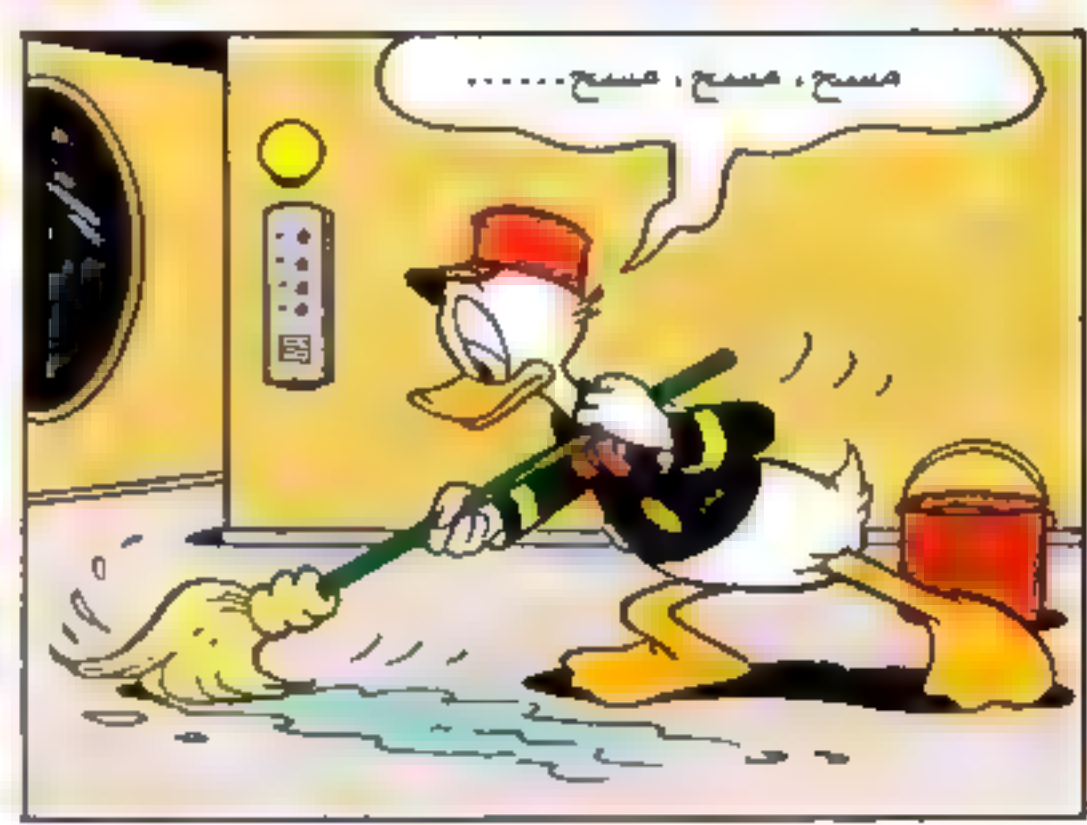


122000 305





وبدأت
المقاومة
الليالية.....

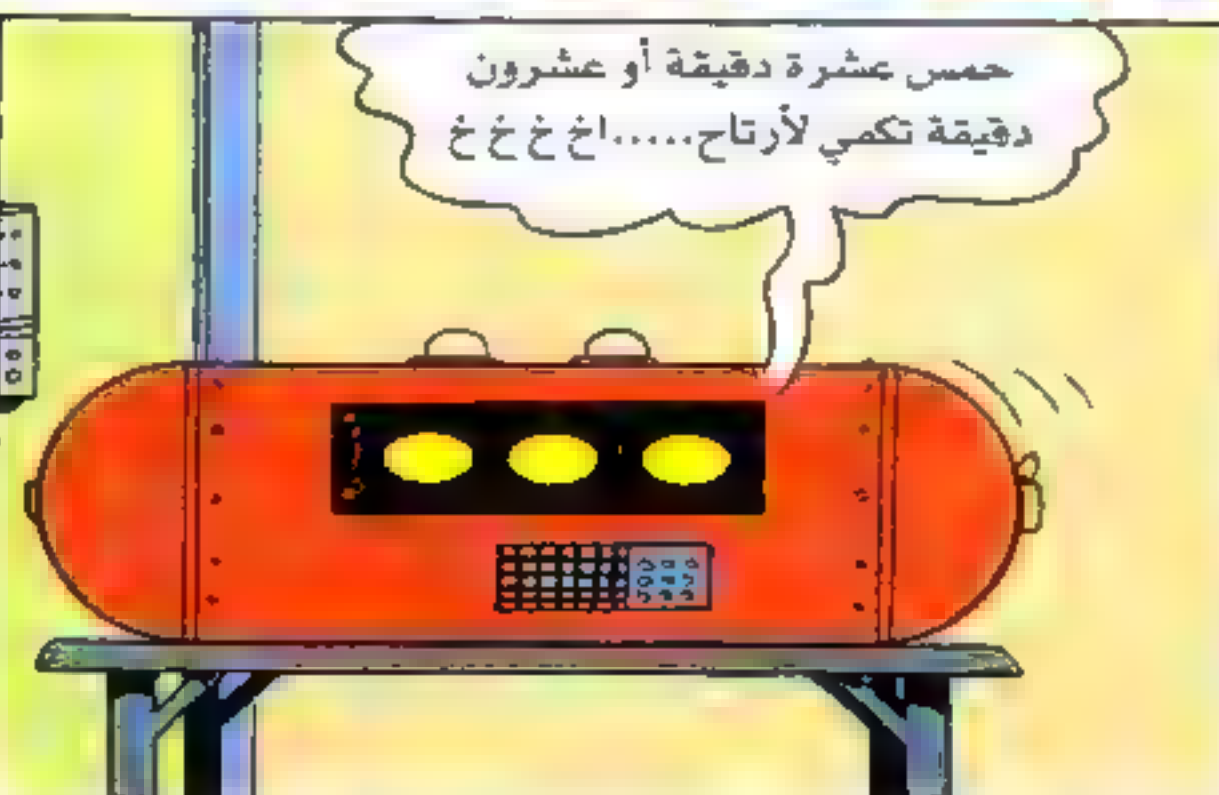




وليلة بعد أخرى. والوصع كما هو....



وأخيراً. في ليلة من الليالي... ..

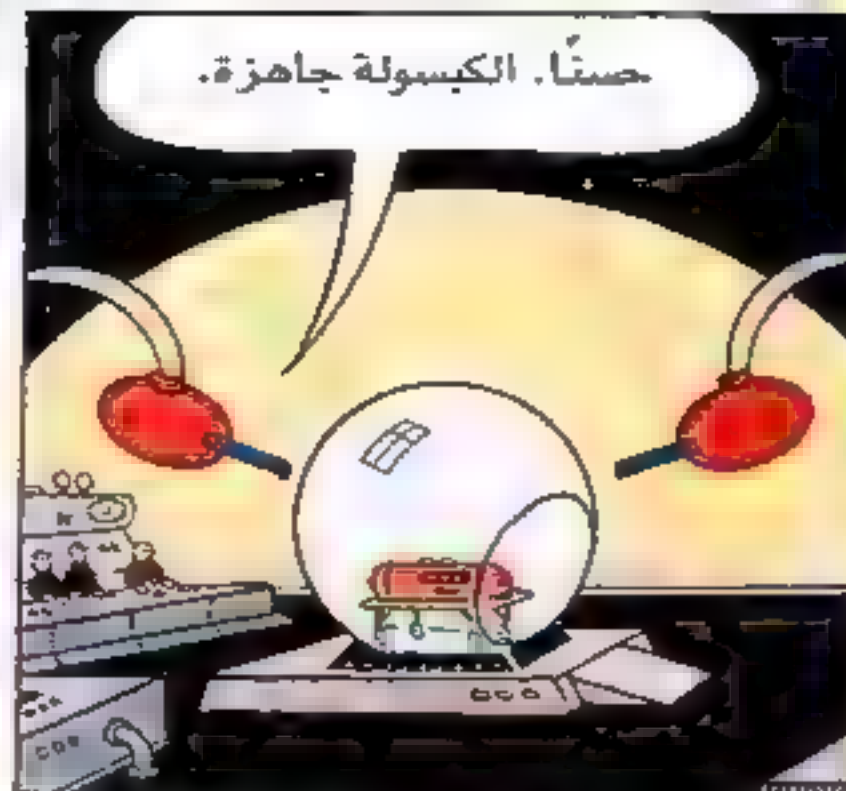


هذا يوم رائع
أيها البروفيسور.

فعلاً. إنها تجربتنا الأولى في
نظام النقل. سنقوم بإرسال
الكبسولة فقط.... للتأكد من أن
كل شيء على ما يرام.

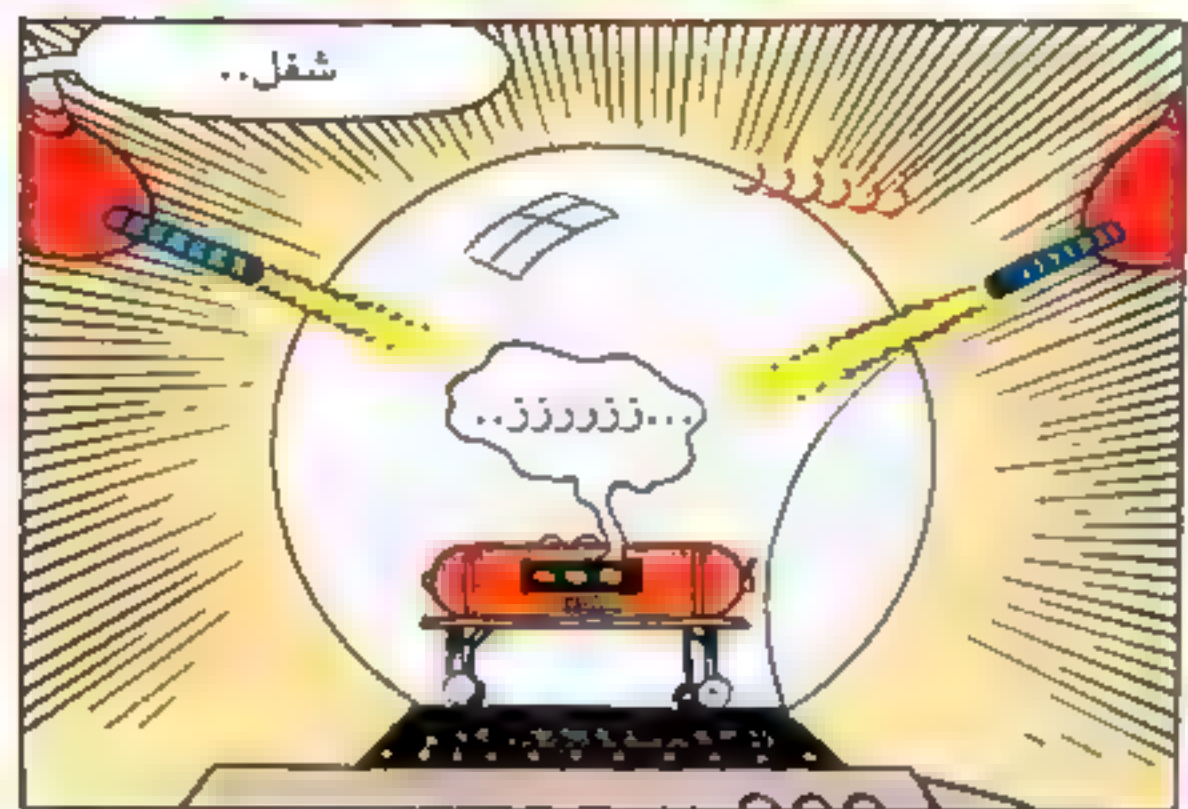


حصناً. الكبسولة جاهزة.



عند المجر،
وموجة من
النشاط
العلمي... ..

شغل



حاضر، أيها
البروهيسمور.

لو كانت حساباتي صحيحة، سنكون قد
أنجزنا أول آلة للوقت حقيقية.



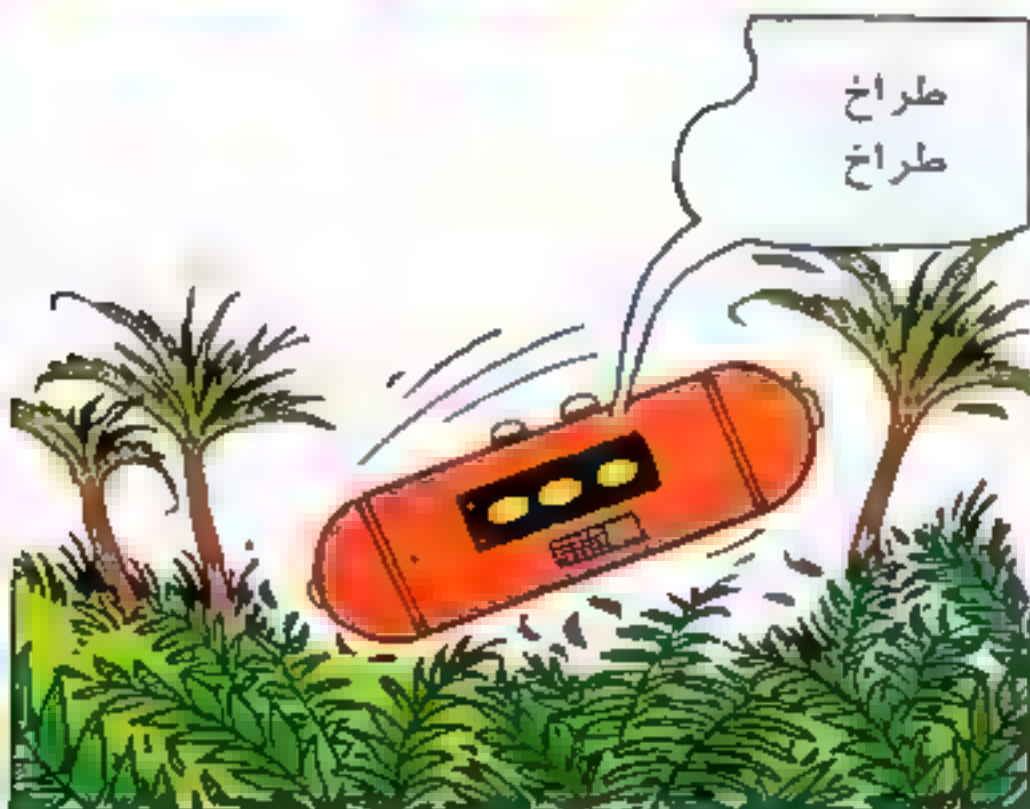
أحسنتم. والآن لمراجع القراءات ونتأكد من أننا في
المسار الصحيح.



بـوـوـوـوـف



طراخ
طراخ



”یقنأ، حسناً، إنه أول درس في
الراحة. أولاً يجب أن أخرج من هذا
الشيء.....“

ما هذا





طراخ....



هيه، ماذا يحدث، ومن أين أتت هذه الأزهار فجأة؟



هيه. توقف أيها الرجال.. المرح هو المرح ولكن.....
يا إلهي.



قدم؟ هل هدية مزحة جديدة؟ يا ترى ماذا بنوي هؤلاء العلماء؟



للأسف لا. ما هذه الأصوات. أعتقد أن هذا الشيء يتحرك.

طراخ

طراخ

طراخ



كان ذلك ديناصورًا. يبدو أنني ما رلت نائمًا. على الأقل هذا ما أتمناه.



نعم. لقد وضع كل شيء. أنا مستيقظ. حسنًا. إنني لا أحلم. إن هذا حقيقي.



في الوقت نفسه،
في مركز الأبحاث،
اكتشاف مذهل
أحرر.....

يا إلهي، إنه رجع ٦٥ مليون سنة من الزمن.

لا نحتاج إلى شهادة في الفيزياء لنذكر أنه تساق إلى داخلها للنوم.

لماذا، إنها قبعة بطوط النعسان.

الرجل الذي يعمل ليلاً؟

ولكن كيف....؟

«يا لحطبي» لم يربي أو يشعر بي.

في تلك الأثناء...
في يوم من الأيام.....

سيستغرق ذلك وقتاً للترتيب.

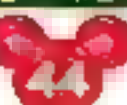
أسرع، يجب أن نعيد الكبسولة تماماً إلى ذلك المكان والزمان.

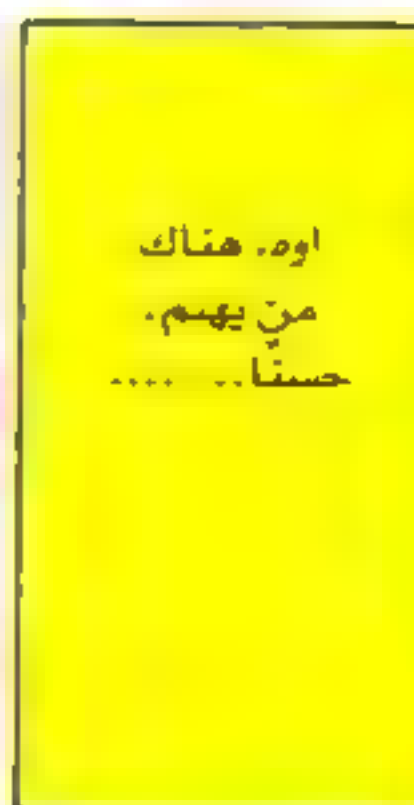
عريب ما هذه المخلوقات الأخرى ضئيلة الحجم التي ترحف هنا؟

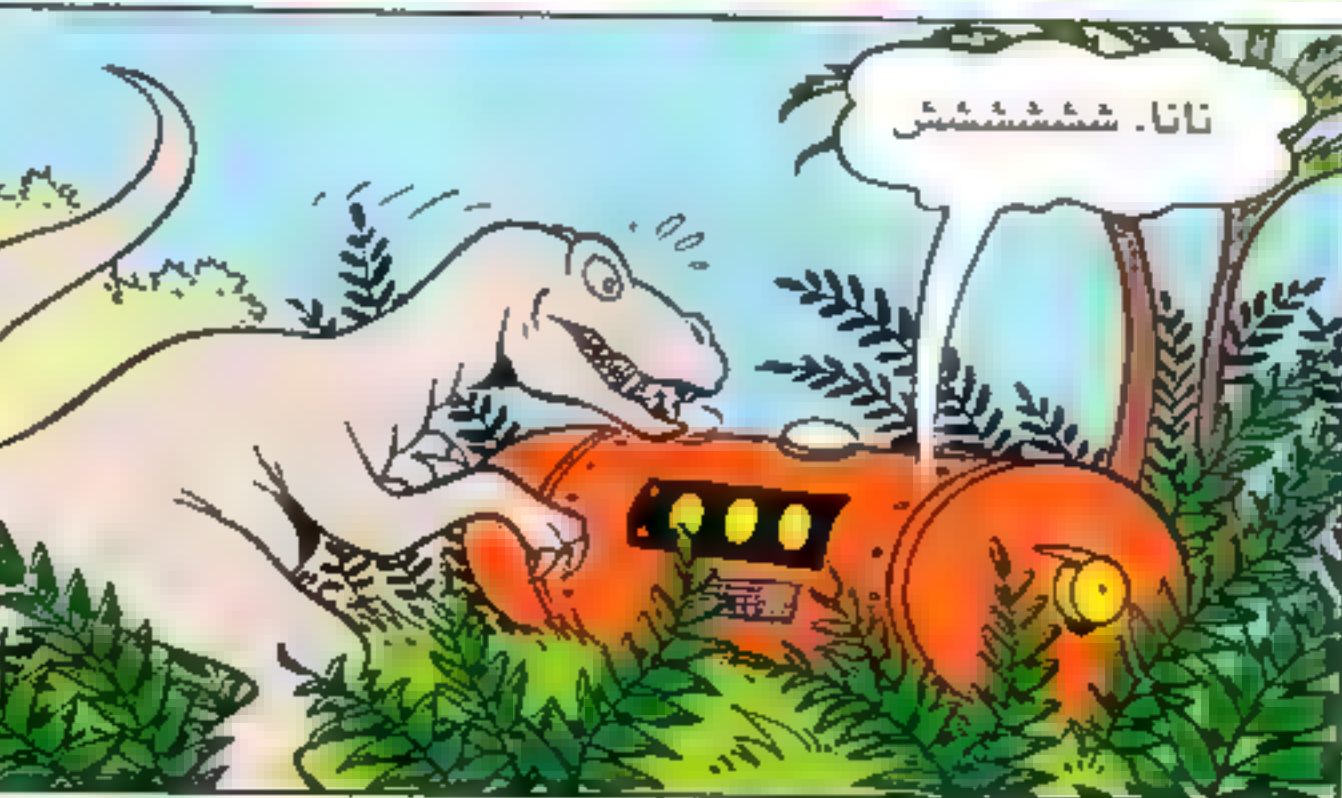
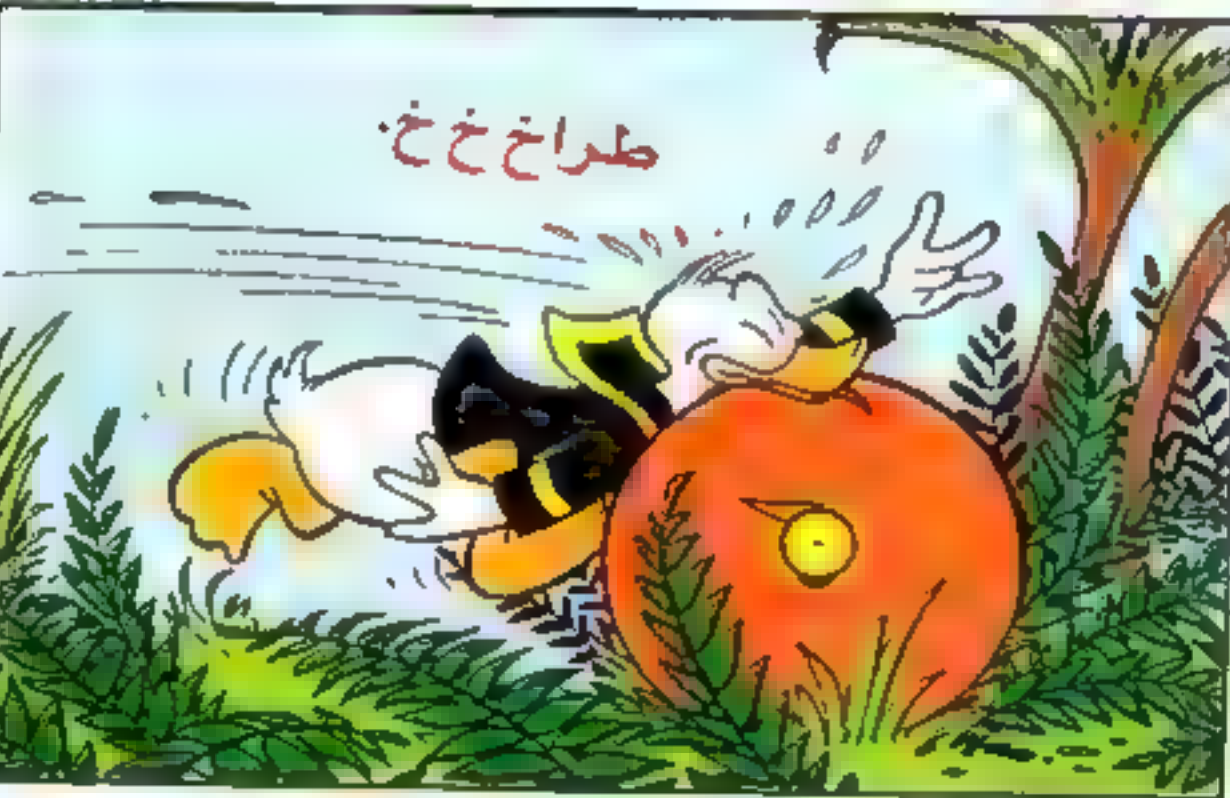
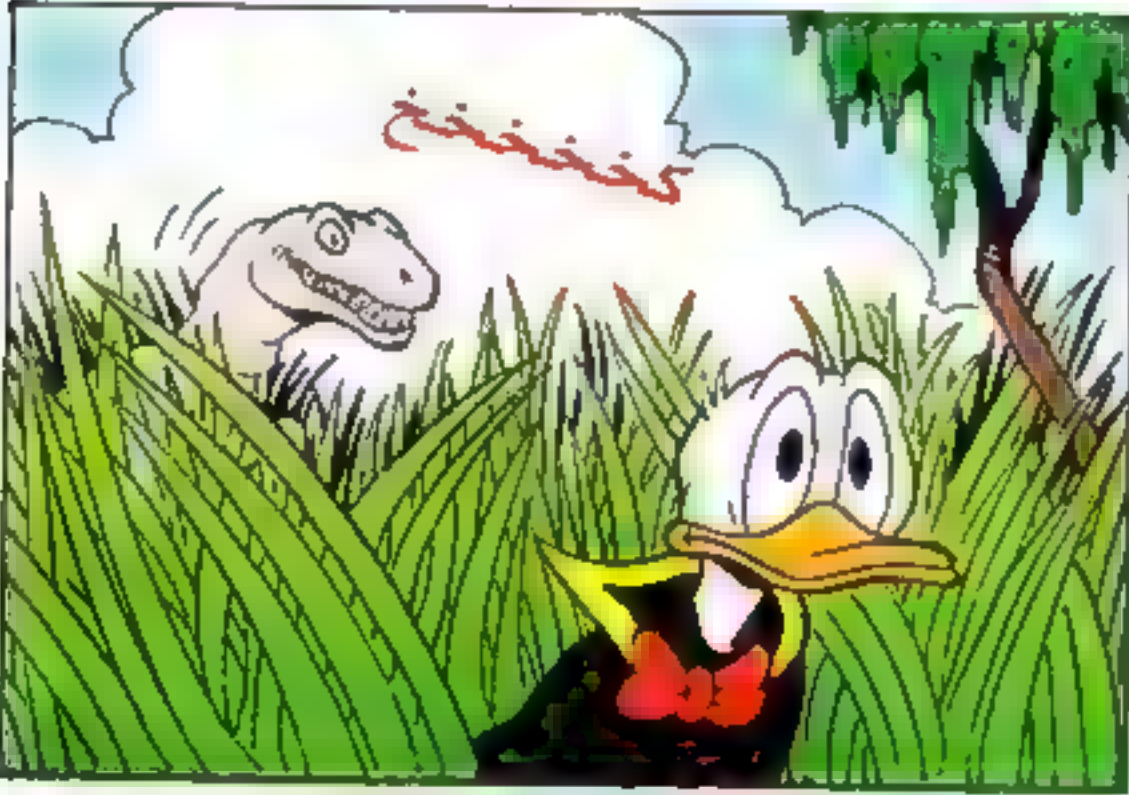
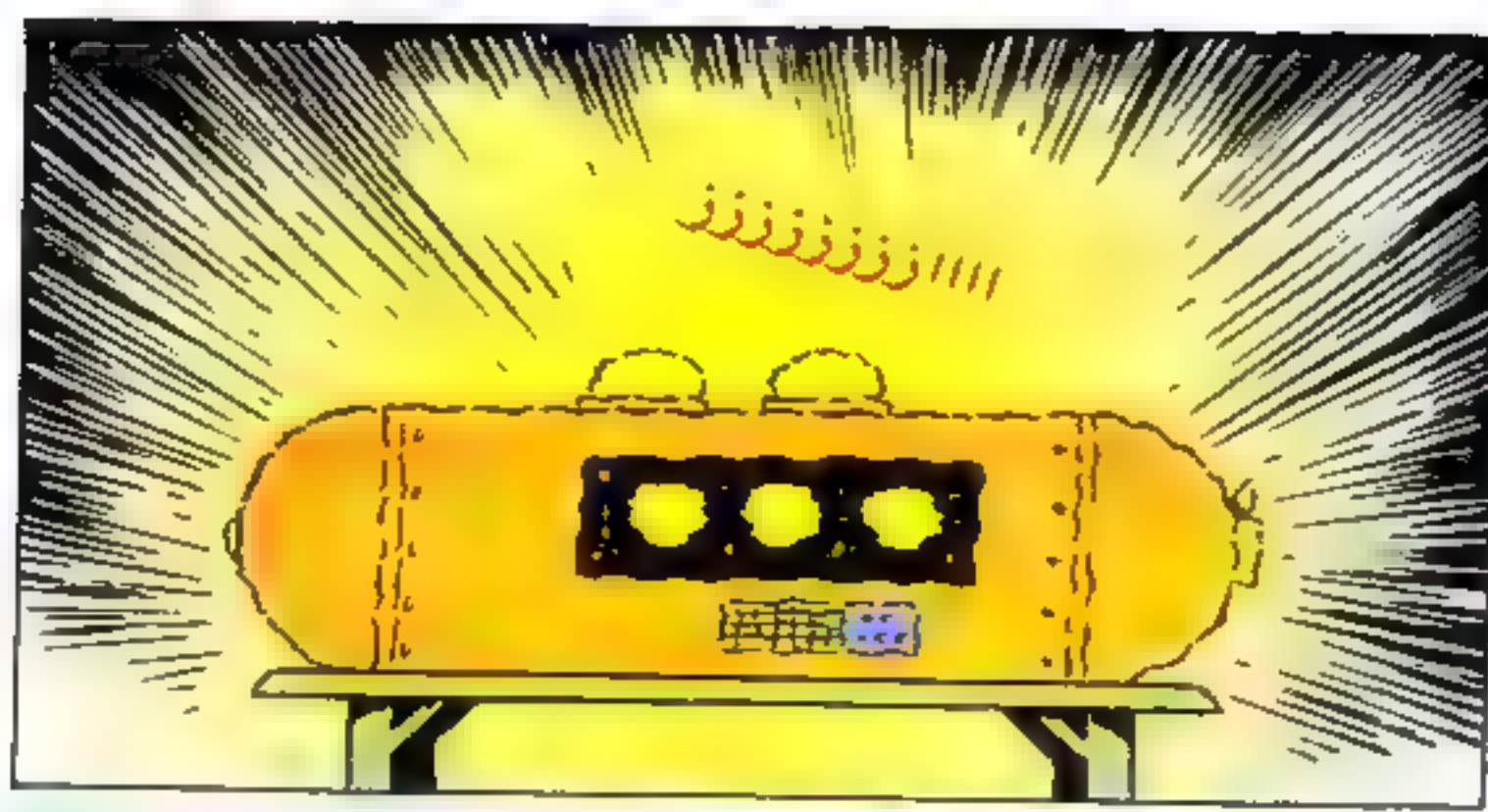
يا إلهي، إنه يرحل، يبدو أنني أستطيع التحرك بأمان.

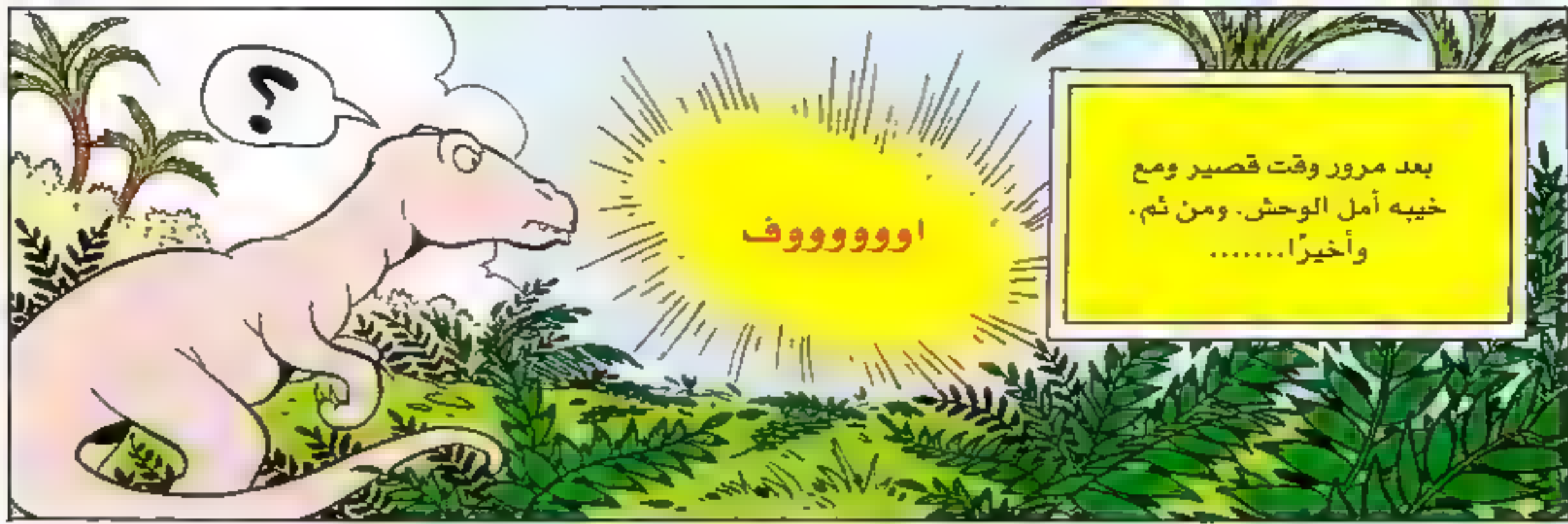
ماذا؟ لديه سلاح حو أيضاً؟

فوووووووووو









بعد مرور وقت قصير ومع
خيبه أمل الوحش. ومن ثم.
وأخيرًا.....



بعد عدة
ساعات من
الاستحواب
مع التوبيخ
مستمرًا



النهاية

التأليف



الشركة السعودية للنشر والتوزيع

المدير العام
محمد محمود العبد
الشركة السعودية للنشر والتوزيع



الشركة السعودية للنشر والتوزيع

ترجمة

سعاد عريقات

الإخراج الفني

مارك براين كاديك

الإعلان

الشركة السعودية للنشر والتوزيع

الرياض هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٤١٧٥٥٥

فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٤١٧٥٥٥

advertising@sspc.com.sa

كوتيليت سبيلابرد ميديا

Dubai

Tel: 00971 4 4456726

FAX: 00971 4 4456728

الطبعة الأولى: ٢٠٠٧

الطبعة الثانية: ٢٠٠٧

الطبعة الثالثة: ٢٠٠٧

الطبعة الرابعة: ٢٠٠٧

الطبعة الخامسة: ٢٠٠٧

الطبعة السادسة: ٢٠٠٧

الطبعة السابعة: ٢٠٠٧

الطبعة الثامنة: ٢٠٠٧

الطبعة التاسعة: ٢٠٠٧

الطبعة العاشرة: ٢٠٠٧

الطبعة الحادية عشرة: ٢٠٠٧

الطبعة الثانية عشرة: ٢٠٠٧

الطبعة الثالثة عشرة: ٢٠٠٧

الطبعة الرابعة عشرة: ٢٠٠٧

الطبعة الخامسة عشرة: ٢٠٠٧

الطبعة السادسة عشرة: ٢٠٠٧

الطبعة السابعة عشرة: ٢٠٠٧

الطبعة الثامنة عشرة: ٢٠٠٧

الطبعة التاسعة عشرة: ٢٠٠٧

الطبعة العشرون: ٢٠٠٧

الطبعة الحادية والعشرون: ٢٠٠٧

الطبعة الثانية والعشرون: ٢٠٠٧

الطبعة الثالثة والعشرون: ٢٠٠٧

الطبعة الرابعة والعشرون: ٢٠٠٧

الطبعة الخامسة والعشرون: ٢٠٠٧

الطبعة السادسة والعشرون: ٢٠٠٧

الطبعة السابعة والعشرون: ٢٠٠٧

الطبعة الثامنة والعشرون: ٢٠٠٧

الطبعة التاسعة والعشرون: ٢٠٠٧

الطبعة الثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الحادية والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الثانية والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الثالثة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الرابعة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الخامسة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة السادسة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة السابعة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الثامنة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة التاسعة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الحادية والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الثانية والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الثالثة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الرابعة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الخامسة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة السادسة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة السابعة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الثامنة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة التاسعة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الحادية والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الثانية والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الثالثة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الرابعة والثلاثون: ٢٠٠٧

الطبعة الخامسة والثلاثون: ٢٠٠٧

ميكى

بترخيص من شركة والت ديزنى
(أوروبا، الشرق الأوسط، أفريقيا)

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه
الطبعة أو حفظه في نظام استرجاع حاسوب أو إرساله بأي
شكل أو بأي طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية
أم تسجيلية دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق.

ميكى



أميرات

فتيات

ويني الدب

وكلاء التوزيع:

• المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٢١٢٨٠٠٠ • الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٢٩١٦٥٠٠ • مملكة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع المطبوعات، هاتف: ١٧٤٨٠٨٠ • سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع، هاتف: ٢٤٤٩١٣٩٩ • قطر: دار الثقافة للطباعة والصناعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٢١٨٢ • الكويت: شركة الفن للدراسات والإعلان والنشر والتوزيع، هاتف: ٢٤٨٢٤٩٢٢ • الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ • لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - ٣٦٩١٥٧.

Disney ويني الدب دوبي

الآن في
الأسواق

العدد
66



تصدر عن الشركة السعودية للنشر المتخصص، إحدى شركات المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق، بترخيص من شركة والت ديزني العالمية (أوروبا، إفريقيا، والشرق الأوسط). توزع المجلة في دول مجلس التعاون، والأردن، ولبنان، واليمن، لمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بالرقم المجاني ٨٠٠٧٥٨٦٦٦٦

وكلاء التوزيع: • المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٤٤١٩٩٣٣ • الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٣٩١٦٥٠٠ • مملكة البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع للطبعات، هاتف: ١٧٢٩٤٠٠٠
• سلطنة عمان: مؤسسة المطاء للتوزيع، هاتف: ٢٤٤٩١٣٩٩ • قطر: دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٢١٨٢ • الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦١٣٥٢٥
• المملكة الأردنية الهاشمية: شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٢٥٨٨٥٥ • لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع للطبعات، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٣٩١٥٧ - ٢٨٠٥٦٠

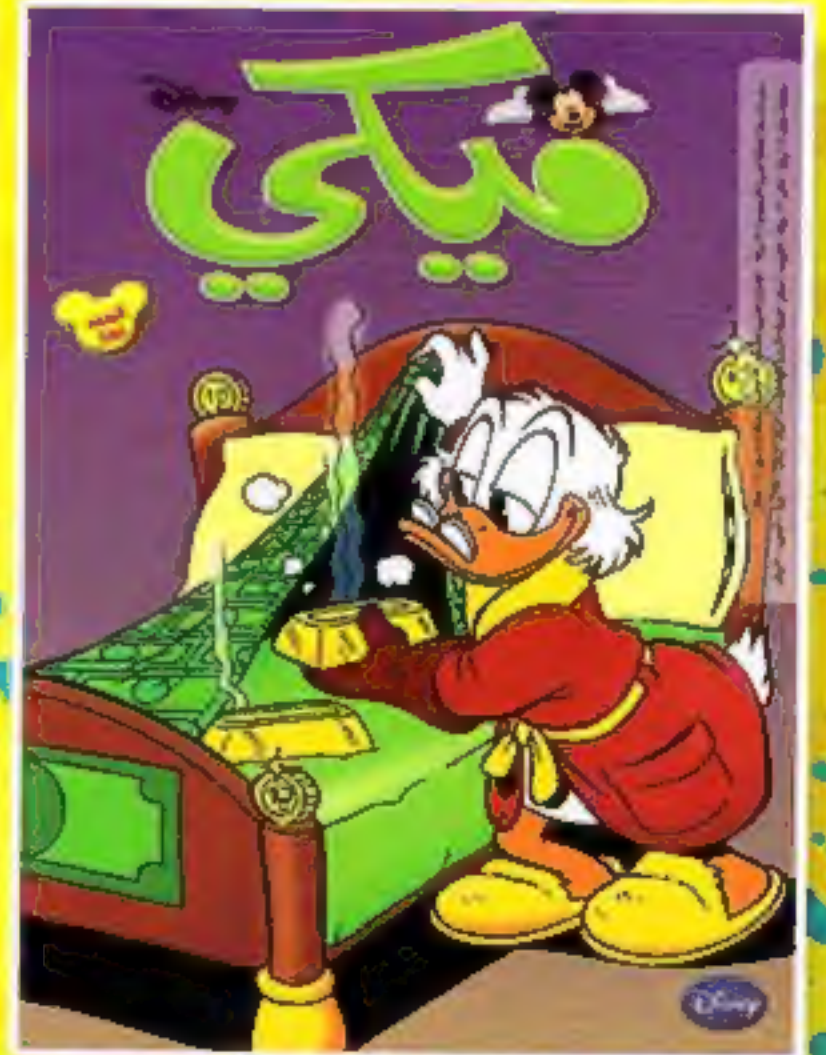
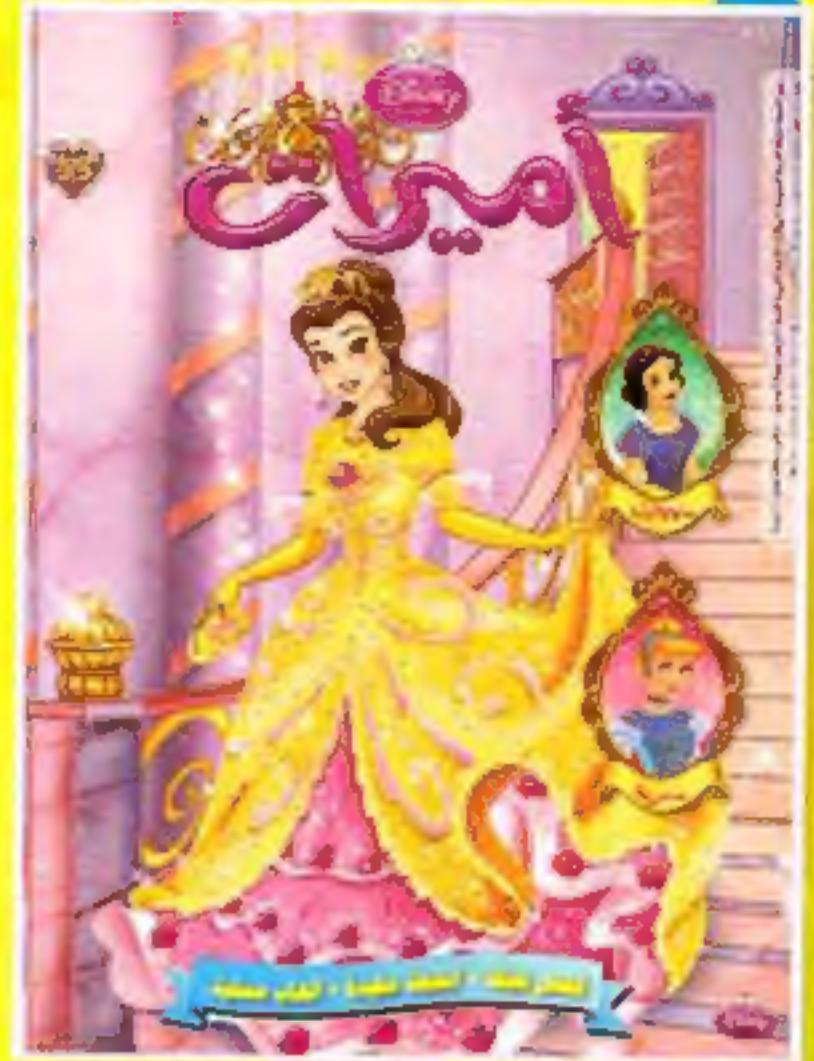
الآن في الأسواق

ميكى

فتيات

أميرات

ويني الدب دوب



الشركة السعودية للنشر المتخصص
Saudi Specialized Publishing Company

تصدر عن الشركة السعودية للنشر المتخصص، إحدى شركات المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق، بترخيص من شركة والت ديزني العالمية (أوروبا، إفريقيا، والشرق الأوسط). توزع المجلة في دول مجلس التعاون، والأردن، ولبنان، واليمن، لمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بالرقم المجاني ٨٠٠٧٥٨٦٦٦٦

وكلاء التوزيع: • المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٢١٢٨٠٠٠ • الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٣٩١٦٥٠٠ • مملكة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع المطبوعات، هاتف: ١٧٧٩٤٠٠٠ • سلطنة عمان: مؤسسة المطاء للتوزيع، هاتف: ٢٥٥٩١٣٩٩ • قطر: دار الثقافة للطباعة والصحافة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٢١٨٢ • الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦١٢٥٢٥ • المملكة الأردنية الهاشمية: شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٧٥٨٨٥٥ • لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٦٩١٥٧ - ٢٨٠٥٦٠

This is a fan base production, not for sale or eBay
Please delete this file after reading it, and buy the original licensed release as it
hits Arabic markets to support its continuity



هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الأساس
لتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق.
نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الأصلية المرخصة فور
نزولها الأسواق العربية لدعم إستمراريتها.